

LES ATELIERS DU JEUDI

2015-2016



Science ou Fiction

CLUB
MATHS

DEVELOPPEMENT
INFORMATIQUE

Art et
Philo

GÉRER
SON
STRESS

Découvrir
Lyon en
courant

Présentation

Le Lycée Saint-Marc est heureux de présenter dans ce carnet la nouvelle programmation des **Ateliers du Jeudi**.

Chaque élève disponible sur le créneau du jeudi 16h15-17h10 est invité à s'engager sur un parcours d'une dizaine de séances¹, entre Toussaint et Pâques, en se laissant guidé par ses envies ou sa curiosité.

Le programme est très varié, chacune des propositions est animée par un professeur, un assistant d'éducation ou un membre de l'équipe pastorale.

Apprendre autrement, découvrir de nouvelles choses, s'interroger sur soi, sur le monde, mieux se connaître ... Tels sont les objectifs de ce dispositif au service du projet éducatif du Centre Saint-Marc.

Nous vous souhaitons beaucoup de plaisir à suivre ces ateliers.

¹ Sauf Atelier « Développement informatique » qui est un module d'enseignement de 40h dans l'année, sur contribution des familles.

Sommaire

Découvrir Lyon en courant (pour tous).....	4
Initiation à la dentelles aux fuseaux (pour tous).....	4
Gestion du stress (pour les Secondes).....	5
Des besoins particuliers ? (pour tous)	5
Un monde de philo (pour les Premières et Terminales)	6
A la découverte de la philosophie par l’art (pour les Secondes et les Premières)	6
Préparation à l’unité S.S.H. (Santé, Société, Humanité) dans le cadre des études de médecine, pharmacie, dentaire, kiné ... (pour les Terminales).....	7
Atelier d’écriture (pour les Premières et les Terminales)	7
Entre science et fiction, où est la frontière ? (pour tous)	8
Club Maths (pour tous).....	8
Histoire des représentations mentales des individus et des sociétés en Occident (pour les Premières et les Terminales)	9
Mémoire et Totalitarisme (pour les Premières et les Terminales).....	10
L’Histoire de France pour les « nuls » (pour les Secondes et les Premières)	11
La foi pour les Nuls (pour tous).....	12
En route vers LOURDES du 30 mai au 4 juin 2016 (pour les Secondes)	12
Aquarelle un atelier pour s’exprimer ! (pour tous).....	13
Groupe MEJ (pour tous)	13
Parcours TeenStar – Amitié ? Amour ? Sexualité ? (pour toutes).....	14
AUTRES ATELIERS SUR LE CRENEAU	15

Découvrir Lyon en courant (pour tous)

E. NICOLAS

Avoir envie de pratiquer une activité sportive sans aucune compétence particulière.

Séances de course de 50mn maximum en partant du lycée. L'objectif est de s'entraîner dans la convivialité et de terminer la session de 10 séances par une sortie dans les Monts d'Or (Saint-Cyr) et l'inscription à une course de 10km.



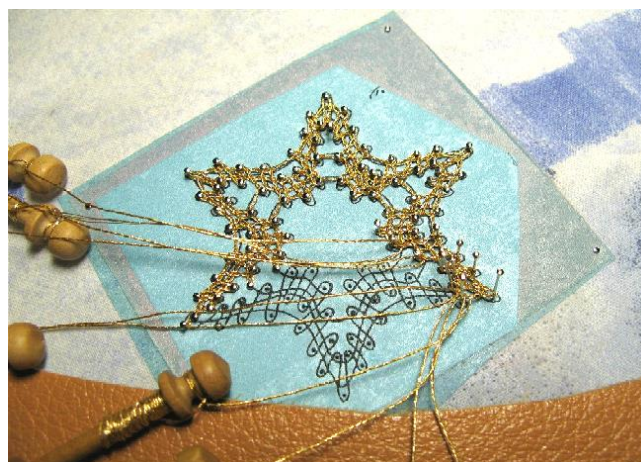
Initiation à la dentelles aux fuseaux (pour tous)

C. LIOGER

Activité manuelle et intellectuelle nécessitant patience et application.

Apprentissage des points de base et mise en application dans la réalisation d'un petit ouvrage (signet, marque page ...), type dentelle du Puy.

Le matériel est prêté par l'enseignante.



Gestion du stress (pour les Secondes)

F. TAILLARD

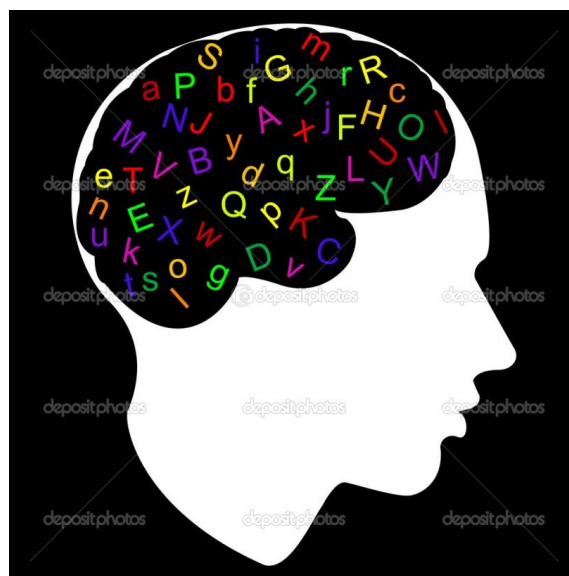


Décrire les situations scolaires qui sont sources de stress. En comprendre les causes. Exercices pour prendre confiance en soi et dominer son stress à l'école.

Des besoins particuliers ? (pour tous)

H. BOUSSETTA & F. ZALIK

Atelier pensé pour les élèves dyslexiques et volontaires : aide aux aménagements, présentation d'outils de travail, aide à la gestion de leur temps de travail, de leur tiers temps... Une séance pourra s'organiser autour de la gestion du stress.



Un monde de philo (pour les Premières et Terminales)

Marie (assistante d'éducation de Terminale)

L'atelier propose de mener une réflexion et une discussion collectives sur des thèmes et des questions que nous choisirons ensemble.

Il ne s'agit pas d'un cours ni d'une heure d'aide aux devoirs, mais d'une occasion de s'initier à la philosophie ou de l'aborder différemment, comme une ressource et non une épreuve (du Bac).



A la découverte de la philosophie par l'art (pour les Secondes et les Premières)

L.ANGEBAULT-MERIEAU



Par le biais d'œuvres d'art que l'on étudiera et de productions plastiques qu'ils produiront, les élèves aborderont certains concepts philosophiques.

Préparation à l'unité S.S.H. (Santé, Société, Humanité) dans le cadre des études de médecine, pharmacie, dentaire, kiné ... (pour les Terminales)

J.P. PICHON-MARTIN

Apporter des éléments de réflexion et de discussion sur les problèmes de la santé

S'interroger sur la médecine scientifique et le respect des personnes

Rencontrer dans le cadre du cours un praticien expérimenté



Le stéthoscope, Théobald Chartran

Atelier d'écriture (pour les Premières et les Terminales)

Antoine (assistant d'éducation de Première)



L'atelier se propose d'être un lieu de création, d'apprentissage, d'échanges, dans lequel on pourra venir jouer avec les techniques littéraires pour parfaire son style. Apprendre à maîtriser les contraintes de la langue, jouer avec les mots, entraîner sa plume en imitant l'Oulipo, les exercices de style de Queneau, de Proust, les

inventions littéraires de Balzac et de bien d'autres, seront autant d'activités proposées.

L'essentiel de l'atelier sera consacré à la composition et au partage de textes - poésies, écrits en prose, essais, articles, ... - que chacun pourra librement partager aux autres.

Entre science et fiction, où est la frontière ? (pour tous)

C.GOULDARD

Cet atelier s'appuiera sur des productions cinématographiques telles que Avatar, Gravity, Interstellar, Fusion, Armageddon, Man of Steel, Elyseum...

Il est donc nécessaire d'aimer et d'avoir vu un large panel de films de ce genre.



Les discussions se porteront également autour des diverses infos/intox circulant sur le web, des avancées de la science et de toutes les questions des participants.

Club Maths (pour tous)

J.PLOTTON

Si vous aimez les Mathématiques, que vous aimez réfléchir, que vous avez aimé les concours KANGOUROU au collège.



Les problèmes proposés ne nécessiteront pas de connaissances autres que celles de collège mais des sujets que l'on ne voit pas non plus au lycée, par exemple : des énigmes, des problèmes de comptage, de la logique, le paradoxe des anniversaires ...

Histoire des représentations mentales des individus et des sociétés en Occident (pour les Premières et les Terminales)

A. JACQUET

Nous découvrirons comment l'homme et les groupes du passé perçoivent, pensent et donnent du sens au monde qui les entoure à travers cinq thèmes :

- *L'amour*
- *La procréation et la naissance*
- *Le sentiment de l'enfance*
- *L'attitude à l'égard du corps (représentation du corps et imaginaire de l'eau)*
- *Les attitudes devant la mort.*



La construction de cette histoire résulte de la rencontre de l'anthropologie historique, de l'histoire sociale et de l'histoire culturelle.

Mémoire et Totalitarisme (pour les Premières et les Terminales)

C.MIELCAREK

« Ceux qui ne se souviennent pas du passé sont condamnés à le revivre » (G. Santayana)



La pensée de Paul Eluard « Si l'écho de leurs voix faiblit, nous périrons » pourrait être le point de départ de cet atelier culturel dont l'objectif est une réflexion sur la transmission de la Mémoire collective à partir de deux formes de totalitarisme qui ont marqué l'histoire de l'Allemagne et plus généralement celle de l'Europe au 20e siècle : la dictature nationale - socialiste et le régime politique de l'ex-République Démocratique Allemande.

Quelle mémoire en fait-on aujourd'hui ? Que transmettent les jeunes générations après plusieurs décennies ? Et plus généralement : que transmettre aujourd'hui et comment faire en sorte que cette mémoire collective ne faiblisse pas au fil du temps ?

Cet atelier se veut avant tout interactif sous des formes diversifiées et originales :

Lecture de textes autobiographiques, analyses de séquences filmiques, témoignages et interventions, approche pluridisciplinaire.

OBJECTIF FINAL : *Réalisation d'un document audio-visuel synchronisé en plusieurs langues par le groupe de participants*

L'Histoire de France pour les « nuls » (pour les Secondes et les Premières)

J. CHOTEL

Dans cet atelier, il ne s'agit pas d'approfondir les cours d'histoire, ni de faire un module, un soutien et encore moins d'aborder des points méthodologiques.

The logo consists of a black rectangular background. The text 'L'Histoire de France' is written in a white, sans-serif font at the top. Below it, the word 'POUR' is written in a smaller, yellow, sans-serif font. At the bottom, the words 'LES NULS' are written in a large, bold, yellow, sans-serif font.

L'Histoire de France pour les « nuls » aborde pour une fois au lycée les « petites histoires », celles qui ne sont jamais traitées dans les programmes et dont l'objet d'étude peut permettre de prendre d'autres chemins inexplorés de la matière à travers par exemple les grands complots et trahisons qui ont marqué notre histoire, les grandes histoires d'amour et le rôle des favorites, ou bien encore les personnages les plus nuls de l'histoire de France, etc....

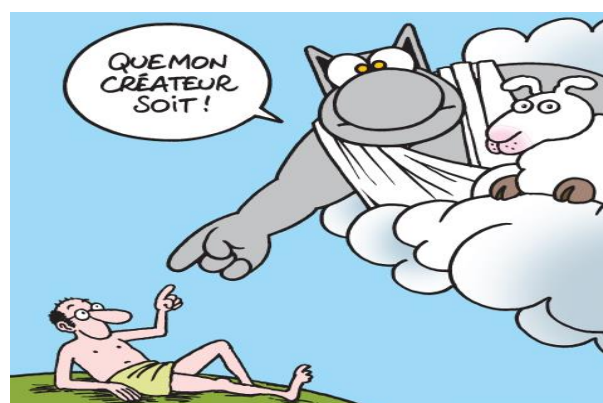
A tous les élèves de Seconde et de Première qui souhaitent devenir de véritables rapporteurs d'une histoire souvent méconnue, à tous ceux qui souhaitent s'approprier de manière ludique un nouveau savoir, soyez donc les bienvenus avec vos idées et votre enthousiasme à cet atelier.

La foi pour les Nuls (pour tous)

P.GAUDERON sj

Aborder ensemble, sans crainte et sans tabou, sans risque de prosélytisme agressif ou de bourrage de crâne, toutes les questions (Dieu, les religions, la violence religieuse, la vie éternelle, la morale et l'Eglise, la Bible, l'Eglise, le Vatican et le pouvoir...) que vous vous posez légitimement autour de la foi, que vous avez toujours rêvé de poser, mais que vous n'avez pas encore eu l'occasion de poser.

Les élèves seront accompagnés dans leur réflexion, et bénéficieront du témoignage d'un croyant engagé, mais chercheront par eux-mêmes les éléments de réponse à leurs questions.



En route vers LOURDES du 30 mai au 4 juin 2016 (pour les Secondes)

I.ALLAVOINE

Pèlerinage diocésain des malades et des jeunes en seconde des établissements catholiques du Diocèse ;

Les élèves vivent une expérience forte auprès des malades en tant que brancardiers et ont aussi tout un programme spécial jeunes : grands rassemblements, veillées, visite de la ville de Lourdes, pèlerinage sur les pas de Bernadette, balade en montagne, témoignage au Cénacolo...



Aquarelle un atelier pour s'exprimer ! (pour tous)

S. MAILLE rscj

Des couleurs et formes pour peindre des paysages extérieurs ou intérieurs. Découvrir l'aquarelle, comme un outil d'expression. Pas besoin d'être un Picasso pour s'inscrire.



Groupe MEJ (pour tous)

M. DEHAUDT sj

Partager avec d'autres dans la confiance et dans la joie, découvrir la présence de Dieu dans ma vie, prier avec la Parole de Dieu...

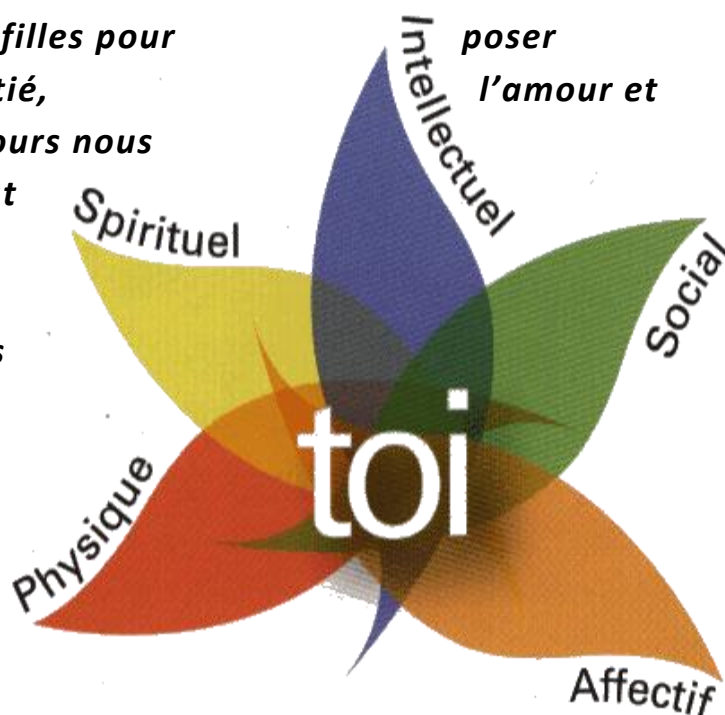
En suivant la pédagogie du Mouvement Eucharistique des Jeunes (MEJ, mouvement ignatien pour grandir en équipe), nous nous mettrons à l'écoute de Dieu parlant dans nos vies et dans les Ecritures, dans un esprit de fête et de partage avec les autres membres de l'équipe.



Parcours TeenStar – Amitié ? Amour ? Sexualité ? (pour toutes)

G.LECLERCQ

Un atelier réservé aux jeunes filles pour toutes les questions sur l'amitié, la sexualité. Au fil de ce parcours nous allons nous émerveiller devant la beauté du corps humain, apprendre à gérer nos émotions, mieux connaître les différences entre garçons et filles, réfléchir au sens de la sexualité pour faire des choix libres et responsables et mettre l'Amour Vrai au cœur de notre Vie.



AUTRES ATELIERS SUR LE CRENEAU

Deux autres ateliers prennent place sur le créneau du Jeudi 16/17. Ils sont présentés en annexe en raison des modalités d'inscription différentes.

DEVELOPPEMENT INFORMATIQUE (pour tous, niveau confirmé)

Apprentissage du développement informatique, par la création d'un site web HTML/CSS, JavaScript, et PHP/MySQL pour pouvoir avoir un site internet dynamique, un espace de connexion, une administration de base de données.



Il faut posséder des notions en informatique pour pouvoir suivre ce module (par exemple avoir suivi le module de l'an dernier).

Modalité :

20 modules de 2h les jeudis de 16h20 à 18h20. Ce cours n'est accessible qu'aux élèves disponibles sur le créneau et ayant déjà codé, qu'importe le langage de programmation.

Afin de couvrir les frais de l'intervenant, une participation est demandée aux familles (130 € pour les 40h de cours).

Le groupe est limité à vingt lycéens.

NB : un atelier *Développement informatique pour débutants* sera proposé sur le créneau du Lundi 16h20-18h20 aux élèves de Seconde selon les mêmes modalités.

PROJET GOYA (pour les Premières et les Terminales)

M. LAURENT Atelier réservé aux élèves du projet Goya.

Organisation d'un voyage humanitaire l'été prochain.

Apporter une aide humanitaire dans les écoles rurales isolées d'Uruguay.

Mais concrètement ça veut dire quoi ?

- *Nous impliquer dans la vie quotidienne de l'école en aidant les enfants dans leurs apprentissages, en participant à la vie de classe, en préparant et en distribuant les repas.*
- *Apporter du matériel*
- *Permettre aux Uruguayens de s'ouvrir au monde et à l'Europe*

Notre projet est un projet collaboratif pour lequel nous considérons que l'apport sera mutuel :

- *Les Français partent pour s'enrichir grâce aux autres, respecter la différence, comprendre la différence.*
- *Les Uruguayens reçoivent pour s'enrichir grâce aux autres, respecter la différence, comprendre la différence.*

La dimension humaine nous semble capitale. Partager sa culture, ses expériences, ses apprentissages pour grandir et devenir encore plus attentifs, soucieux des autres.

